

Fundação Oswaldo Cruz

Casa de Oswaldo Cruz

Programa de Pós-Graduação em Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural das Ciências e da Saúde

Disciplina: Educação Patrimonial (MPAT003)

Status: Eletiva (04 créditos)

Curso: Mestrado Profissional

Professor responsável: Sônia Aparecida Nogueira e Lucieni de Menezes Simão

Início do curso: 08/08 a 14/11/2019

Horário: Quintas-feiras, das 13:30h às 17:00h

1. EMENTA

Estudo sobre os determinantes sócio-históricos do conceito, processos e metodologias voltados para o uso, apropriação e gestão do patrimônio histórico-cultural, de natureza material e imaterial, compreendidos, inclusive, como fontes primárias para a construção individual e coletiva de identidades, e conhecimento em processos educativos.

2. OBJETIVO

Ampliar o conhecimento e promover reflexões sobre a Educação Patrimonial, concebida como uma das condições necessárias para a preservação da herança cultural acumulada, no âmbito local, nacional e internacional, desde sua compreensão conceitual até sua inserção em políticas públicas, através de ações estratégicas de caráter formal e não formal.

3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

. 08/08: Apresentação do Programa;

Abordagem sobre o tema da 'memória das coisas', como ponto de partida para as reflexões e propostas de ações no âmbito da educação Patrimonial.

Módulo 1: O estatuto da Educação Patrimonial.

. 15/08: Patrimônio cultural e educação.

PELLÓN, Eloy Gómez. Patrimônio cultural: educação y desarrollo. In: BARRIO, Angel Espina et al. **Inovação cultural, Patrimônio e Educação**. Recife: Editora Massangana-Fundação Joaquim Nabuco, 2010, pp. 225-240.

[Aula expositiva]

. 22/08: O surgimento da expressão 'educação patrimonial'.

HORTA, Maria de Lourdes Parreiras; GRUNBERG, Evelina; MONTEIRO, Adriane Queiroz. **Guia básico de Educação Patrimonial**. Brasília: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Museu Imperial, 1999.

_____. **Lições das coisas: o enigma e o desafio da Educação Patrimonial**. Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, n.31, 2005, pp. 221-233.

[Aula expositiva]

. 29/08: A Educação Patrimonial como instrumento de preservação: propostas metodológicas.

IPHAN/Ceduc/Minc. **Educação Patrimonial: histórico, conceitos e processos**. 2ª Edição.

Disponível em <http://educacaopatrimonial.files.wordpress.com/publicoes-e-referencias>. 2014.

[Aula expositiva]

Módulo 2: Educação Patrimonial e seu caráter multidisciplinar.

. 05/09: Conhecer para preservar: relação imprescindível.

[Aula expositiva / apresentação de um documentário audiovisual.]

MACHADO, Carlos José de Azevedo. **Educação Patrimonial como eixo para a interdisciplinaridade**. Salvador. BA-UCSal, 2014. ISSN 2316, n3, v.8, pp. 170-182.

. 12/09: Educação Patrimonial e cidadania.

FERNANDES, José Ricardo Oria. **Educação patrimonial e cidadania: uma proposta alternativa para o ensino de história**. Disponível em: www.anpuh.org/arquivo/download?ID_ARQUIVO=3739.

CUNHA, Roberta Caiado, et al. **Educação patrimonial: patrimônio cultural, cidadania e educação**. Disponível em: docplayer.com.br. Acesso em: 28 jan. 2017.

. 19/09: Educação Patrimonial e territórios.

BELTRÃO, Jane Felipe. **Territórios tradicionais ou patrimônio (s) cultural(is) olvidado(s)**. In BARRIO, Angel Espina et al. **Inovação cultural, Patrimônio e Educação**. Recife: Editora Massangana-Fundação Joaquim Nabuco, 2012. pp. 99-106.

BORTOLOZZI, Arlêude. **Patrimônio cultural em território urbanizado e a reconstrução das cidades contemporâneas: caminhos e possibilidades da educação patrimonial**.

Disponível em: <http://www.ub.edu/geocrit/-xcol/157.htm>.

. 26/09: Educação Patrimonial e museus.

CHAGAS, Mário de Souza. **Preservação do patrimônio cultural: educação e museu**. CADERNOS MUSEOLÓGICOS. Rio de Janeiro: IBPC, nº 1 e 2, setembro/dezembro de 1989.

CLAUDINO, Creusa Aparecida. **O conceito de patrimônio e patrimonialização da cultura: considerações sobre a educação patrimonial no âmbito dos museus**. Revista RETC – Edição 13ª, outubro de 2013, pp.6-15.

OLIVEIRA BRUNO, Maria Cristina. **Estudos de cultura material e coleções museológicas: avanços, retrocessos e desafios**. Anais Seminário Mast – Rio de Janeiro, 2009, pp.14-25. In: www.mast.br/images/.../cultura_material_e_patrimonio_da_ciencia_e_tecnologia.pdf.

. 03/10: A dimensão pedagógica do patrimônio cultural intangível.

VIANNA, Letícia. **Patrimônio Imaterial: legislação e inventários culturais. A experiência do Projeto Celebrações e Saberes da Cultura Popular**. Disponível em: www.pontaojongo.uff.br.

PELEGRINI, Sandra C. A.. **A gestão do patrimônio imaterial brasileiro na contemporaneidade**. HISTÓRIA, São Paulo, 27 (2):2008, pp. 145-173.

. 10/10: Educação Patrimonial e obras de arte.

SILVA ANTONIO, Carolina Maria. **Educação Patrimonial: o ensino de artes visuais através da arquitetura histórica do Rio de Janeiro**.

Disponível em: bdm.unb.br/bistream/10483/5585/1/2012_CarolinamariaSilvaAntonio.pdf.

. 17/10. Educação Patrimonial e o patrimônio da ciência e tecnologia.

FUNARI, Pedro Paulo; CARVALHO, Aline Vieira de. **Cultura material e patrimônio científico: discussões atuais**. Anais Seminário Internacional Mast – Rio de Janeiro, 2009, pp.3-13.

In: www.mast.br/images/.../cultura_material_e_patrimonio_da_ciencia_e_tecnologia.

PERSECHINI, Pedro Muanis; CAVALCANTI, Cecília C. B. **Museus de Ciência e a popularização do conhecimento no Brasil**. Special Issue 3, (2011).

Disponível em: <http://factsreports.revues.org/1085>.

. 24/10: Educação Patrimonial voltada para o turismo cultural.

MELO, Alessandro de; CARDOZO, Poliana Fabiula. **Patrimônio, Turismo Cultural e Educação Patrimonial**. Educ.Soc., Campinas, v.36, nº 133, pp. 1059-1075, out.-dez., 2015.

Módulo 3: Educação Patrimonial: reflexões e perspectivas.

. 31/10: Estudos de caso no Brasil.

[Aula expositiva]

. 07/11: Uma problematização sobre a Educação Patrimonial no contexto contemporâneo.

THOMPSON, Analucia; SOUZA, Igor A.N.. ***A educação patrimonial no âmbito da política nacional de patrimônio cultural.*** Políticas Culturais em revista, 1(8), p 153-170, 2015-
www.politicasculturaisemrevista.ufba.br.

[Aula expositiva]

. 14/11: Palestra com convidado externo.

4. METODOLOGIA

- . Aulas expositivas do docente responsável pela disciplina, seguidas de debates em sala.
- . Seminários ligados ao conteúdo da disciplina.

5. AVALIAÇÃO

- . A avaliação final dos alunos contemplará o conceito dado à monografia final e a participação nas aulas e seminários.
- . Ao final do curso o discente deverá produzir uma monografia sobre a temática pertinente ao conteúdo da disciplina, que possua preferencialmente relação com sua pesquisa /projeto da pós-graduação. Esta deverá conter de 10 a 20 laudas, incluindo a bibliografia e notas de rodapé, não contando as eventuais ilustrações.

7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADORNO, Theodor W. ***Educação e Emancipação.*** São Paulo: Paz e Terra, 2010. Tradução: Wolfgang Leo Maar.

CORRÊA, Roberto L.; ROSENDAHL, Zenir. Apresentando leituras sobre Paisagem, tempo e cultura. In: Paisagem, Tempo e Cultura. Rio de Janeiro: Eduerj, 2000. ISBN-85-85881-56-9.

DUARTE CÂNDIDO, Manuelina Maria. ***Educação patrimonial em variados territórios: relato de uma experiência itinerante.*** In: *História e multidisciplinaridade: territórios deslocados.* Anais do XXIV Simpósio Nacional de História; Associação Nacional de História – ANPUH. São Leopoldo: Unisinos, 2007.

FIGUEIREDO, Lauro César; PIMENTA, Margareth C. (Orgs). **Lugares , Patrimônio, Memória e Paisagens**. Editora da UFSC, Florianópolis, 2014. ISBN-9788532807014.

FLORÊNCIO, Sônia Regina Rampim et al. **Educação patrimonial: inventários participativos**. Brasília/DF: IPHAN, 2016.

FREIRE, Paulo. **Ação cultural para a liberdade e outros escritos**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

GRISPUM, Denise. **Educação para o Patrimônio: Museu de Arte e escola. Responsabilidade compartilhada na formação de públicos**. São Paulo: Faculdade de Educação/USP, 2000. (Tese de Doutorado)

GRUNBERG, Evelina. **Manual de atividades práticas de educação patrimonial**. Brasília/DF:IPHAN, 2007.

MIRANDA, Danilo Santos de. (Org.) **Memória e Cultura: a importância da memória na formação cultural humana**. São Paulo: Edição SESCSP, 2007.

PINHEIRO, Adson Rodrigo S.. (Org.) **Cadernos do Patrimônio Cultural. Educação Patrimonial**. Fortaleza: Secultfor: Iphan,2015.

QUEIROZ, Noemia Nascimento. **A Educação Patrimonial como Instrumento de Cidadania**. In: *Revista Museu*.

Disponível em http://www.revistamuseu.com.br/artigos/art_aspid=3562.

SANTOS, Camila Henrique. **Educação Patrimonial: uma ação institucional e educacional**. In: *Patrimônio: Práticas e Reflexões*. Rio de Janeiro: IPHAN/Minc, 2007, pp.147-172.

SOARES, André Luis Ramos (Org). **Educação Patrimonial: relatos e experiências**. Santa Maria. Ed. UFSM, 2003.

TOLENTINO, Atila Bezerra (Org.). **Educação Patrimonial: reflexões e práticas**. Caderno Temático 2. João Pessoa: Superintendência do IPHAN-PR, 2012.

TONET, Ivo. **Educação, cidadania e emancipação humana**. Ijuí: UNIJUÍ, 2005.

UNESCO. **Recomendação sobre a salvaguarda da cultura tradicional e popular**. Paris, 15 de novembro de 1989. Disponível em: www.iphan.gov.br

_____. **Declaração Universal sobre Diversidade Cultural**. 31ª sessão, 2 de novembro de 2001. Disponível em: unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127160por.pdf.

_____. **Convenção para a salvaguarda do patrimônio cultural imaterial**. Paris, 17 de outubro de 2003. Disponível em: unesdoc.unesco.org/images/0013/001325/132540por.pdf.