

Fundação Oswaldo Cruz
Casa de Oswaldo Cruz
Programa de Pós-Graduação em Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural das Ciências e da Saúde
Disciplina: Memória e cultura material (MPAT006)
Status: Eletiva (04 créditos)
Curso: Mestrado Profissional
Professor responsável: Luciana Quillet Heymann
Início do curso: 14/03 a 27/06/2019
Horário: Quintas-feiras, das 13:30h às 17:00h

Ementa

O objetivo da disciplina é familiarizar os/as alunos/as com bibliografia e debates fundamentais para o estudo da memória no campo das ciências humanas, discutir as conexões entre memória e suportes materiais e problematizar representações naturalizadas de “passado”, “história”, “cultura” etc. que tomam por base essas conexões. Nesse sentido, o curso discutirá os usos sociais e políticos da categoria “memória”, o interesse público que tem suscitado nas últimas décadas e seu desdobramento em projetos e iniciativas de patrimonialização. Na primeira parte do curso, serão privilegiados textos consagrados que abordam categorias centrais ao debate como *memória coletiva*, *identidade*, *patrimônio* e *cultura material*. Na segunda parte, discutiremos pesquisas que operam com essas categorias na análise de dimensões da vida social, com especial destaque para processos de circulação e ressignificação de artefatos. Um dos objetivos dessa segunda parte é discutir a dimensão metodológica das pesquisas apresentadas por meio desses textos, tanto do ponto de vista do uso dos conceitos como do enfoque na dimensão material da cultura.

Programação das aulas (sujeita a alterações):

Aula 1 (14/03) – Apresentação da disciplina

Aula 2 (21/03) – Memória coletiva

HALBWACHS, Maurice. *A Memória Coletiva*. São Paulo: Vértice, 1990. (Cap. e 2).

Aula 3 (28/03) - O lugar da memória hoje

HUYSEN, Andreas. *Seduzidos pela memória*. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000. (Capítulo 1).

Aula 4 (04/04) – Memória e patrimônio

GUIMARÃES, Manoel Luiz Salgado. História, memória e patrimônio. In: Antônio José Barbosa de Oliveira (Org.). *Universidade e lugares de memória*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2008. Disponível em <https://pantheon.ufrj.br/bitstream/11422/139/1/memoria2.pdf>

HARTOG, François. "Tempo e patrimônio", *Varia hist.* [online]. 2006, vol.22, n.36. pp. 261-273. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/vh/v22n36/v22n36a02.pdf>

No dia 11/04 não haverá aula.

Aula 5 (18/04) – Por uma biografia das coisas

KOPYTOFF, Igor. A biografia cultural das coisas: a mercantilização como processo. In: Appadurai, Arjun (Org.). *A vida social das coisas*. As mercadorias sob uma perspectiva cultural. Niterói: Editora da Universidade Federal Fluminense, 2008.

Aula 6 (25/04) – Cultura material: um conceito, várias abordagens (I)

MILLER, Daniel. *Trecos, troços e coisas*. Estudos antropológicos sobre a cultura material. Rio de Janeiro: Zahar, 2013 (capítulos a definir).

GONÇALVES, José Reginaldo Santos. Teorias antropológicas e objetos materiais. In: _____. *Antropologia dos objetos: coleções, museus e patrimônios*. Rio de Janeiro: IPHAN, 2007.

Aula 7 (02/05) – Cultura material: um conceito, várias abordagens (II)

LIMA, Tania Andrade. Cultura material: a dimensão concreta das relações sociais *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi*. Ciências Humanas, v. 6, n. 1, p. 11-23, jan.-abr. 2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/bgoeldi/v6n1/a02v6n1>

MENESES, Ulpiano Bezerra de. Memória e cultura material: documentos pessoais no espaço público. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol. 11, nº 21, 1998, p. 89-103. Disponível em: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view%20File/2067/1206>

Aula 8 (09/05) - Cultura material: um conceito, várias abordagens (III)

DOHMANN, Marcus. Cultura material: sobre uma vivência entre tangibilidade e simbolismos. *Diálogo com a Economia Criativa*, Rio de Janeiro, v. 2, n. 6, p. 41-53, set./dez. 2017. Disponível em file:///F:/raiz/pi/Dohmann_entre%20tangibilidades%20e%20simbolismo_2017.pdf

BITTENCOURT, José Neves. Armas, beleza, computadores: a cultura material em algumas observações introdutórias. *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi*. Ciências Humanas, v. 6, n. 1, p. 25-39, jan.-abr. 2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/bgoeldi/v6n1/a03v6n1.pdf>.

Aula 9 (16/05) – Pesquisas no campo da cultura material (I)

BORREGO, Maria Aparecida de Menezes. Das caixas da casa colonial às arcas do Museu Paulista. *Anais do Museu Paulista: história e cultura material*, São Paulo, v. 25, n. 1, p. 199-225, abr. 2017. Disponível em. <http://dx.doi.org/10.1590/1982-02672017v25n0108>.

CARVALHO, Vânia Carneiro. Cultura material, espaço doméstico e musealização. *Varia História* (UFMG. Impresso), v. 27, p. 443-469, 2011. Disponível em <file:///F:/raiz/pi/Vania%20Carneiro%20de%20Carvalho%20Cultura%20material,%20espaço%20domestico%20e%20musealização%202011.pdf>.

Aula 10 (23/05) - Pesquisas no campo da cultura material (II)

BETRISEY NADALI, Débora. Historia, Antropología e Imperio Español en el Museo de América (1940-1965). *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, núm. 22, mayo-agosto, 2015, pp. 91-111. Universidad de Los Andes: Bogotá, Colombia. Disponível em <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81439867005>.

RAMOS, Francisco Régis Lopes. Objetos do Caldeirão: museu, memória e cultura material (1936-1997). *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v. 24, n. 48, pp. 366-384, julho-dezembro 2011. Disponível em: <file:///F:/raiz/pi/Francisco%20Regis%20Lopes%20Ramos%20Objetos%20do%20Caldeirão%20museu%20memória%20e%20cultura%20material%202011.pdf>

Aula 11 (30/05) - Pesquisas no campo da cultura material (III)

GUIMARÃES, Roberta Sampaio. Entre vulgarizações e singularizações: notas sobre a vida social dos balaios. *Horizontes Antropológicos*, Porto Alegre, ano 17, n. 36, p. 127-143, jul./dez. 2011. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-71832011000200006.

GOYENA, Alberto. O Sorriso Irônico dos Budas: demolição e patrimônio no vale sagrado de Bamiyan. In: José Reginaldo Santos Gonçalves, Roberta Sampaio Guimarães, Nina Pinheiro Bitar. (Org.). *A Alma das Coisas: patrimônios, materialidade e ressonância*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Mauad X e Faperj, 2013, p. 19-46.

Aula 12 (13/06) - Pesquisas no campo da cultura material das Ciências

GRANATO, Marcus; RANGEL, Marcio F. (Orgs.). *Cultura Material e Patrimônio da Ciência e Tecnologia*. Rio de Janeiro: Museu de Astronomia e Ciências Afins, 2009. Disponível em: file:///F:/raiz/pi/cultura_material_e_patrimonio_de_c_e_t_2009.pdf (capítulos a definir).

Aula 13 (06/06) - (textos a combinar em função dos interesses da turma)

Aula 14 (27/06) – (textos a combinar em função dos interesses da turma)

Aula 15 (04/07) – **Discussão dos trabalhos finais e avaliação do curso**