

RESUMO

A presente dissertação é uma análise do Grupo Afro Agbara Dudu, enquanto patrimônio cultural afro-brasileiro. O Grupo está localizado no bairro de Oswaldo Cruz, na cidade do Rio de Janeiro. A pesquisa que originou este trabalho final ocorreu no período de 2021 a 2023. Utilizou-se como metodologia visitas à sede do Grupo e à comunidade do entorno, participação de eventos e coleta de depoimentos dos atores envolvidos, revisão bibliográfica e levantamentos de fontes de informação. A dissertação abarca como resultado uma proposta de plano de gestão estratégico, que arrola diretrizes para um melhor gerenciamento desse espaço, a partir de ressignificação de memórias, salvaguarda, preservação e divulgação do patrimônio cultural do Grupo Afro Agbara Dudu como parte integrante do patrimônio cultural afro-brasileiro.

Palavras-chave: Patrimônio cultural afro-brasileiro. Preservação de acervos. Grupo Afro Agbara Dudu.